

ATACAMA PRODUCTIONS og ØST FOR PARADIS præsenterer



» AN EXTRAORDINARY FILM ABOUT THE UNKNOWN AND THE UNKNOWNABLE «
SIGHT & SOUND MAGAZINE

» STUNNINGLY BEAUTIFUL «
THE NATION



SÉLECTION OFFICIELLE
FESTIVAL DE CANNES

LYSETS NOSTALGI

EN FILM AF PATRICIO GUZMÁN



PRODUIT PAR RENATE SACHSE SCÉNARIO ET RÉALISATION PATRICIO GUZMÁN IMAGE ET CADRE KATELL DJIAN SON FREDDY GONZÁLEZ MUSIQUE MIRANDA & TOBAR

ASSISTANTS RÉALISATION CRISTÓBAL VICENTE ET NICOLÁS LASNIBAT MONTAGE PATRICIO GUZMÁN ET EMMANUELLE JOLY SUPERVISION MONTAGE EWA LENKIEWICZ PHOTOGRAPHIES VOIE LACTÉE STÉPHANE GUISSARD ÉTALONNAGE ET EFFETS SPÉCIAUX ÉRIC SALLERON
MIXAGE JACQUES QUINET SUPERVISION LITTÉRAIRE SONIA MOYERSOEN PRODUCTION EXÉCUTIVE VERÓNICA ROSSELOT CONSEILLÈRE ARTISTIQUE RENATE SACHSE UNE COPRODUCTION ATACAMA PRODUCTION (FRANCE), BLINKER FILMPRODUKTION & WDR (ALLEMAGNE)
ET CRONOMEDIA (CHILI) AVEC LA CONTRIBUTION DE FONDS SUD, LA RÉGION ÎLE DE FRANCE ET TÉLÉVISION ESPAGNOLE LE SCÉNARIO A ÉTÉ DÉVELOPPÉ PAR LA BOURSE BROUILLON D'UN RÊVE DE LA SCAM

DISTRIBUTION ØST FOR PARADIS WWW.PARADISBIO.DK

SE TRAILEREN HER



BLINKER © WDR 2010 Scam* DOLBY DIGITAL

PYRAMIDE

CNC

SUD

* Île de France

cultural-es

tve

IFA

ØST FOR PARADIS